

ANDREA NITSCHKE



Jahrgang: 1976
Größe: 1,78 m
Konfektionsgröße: 38

Augenfarbe: Braun
Haarfarbe: Braun

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch (Kenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse)
Dialekt/Akzent: Wienerisch, Ungarisch, Tschechisch

Kontakt
+43 660 52 35 076
andreanitsche@hotmail.com
www.andreanitsche.at

geb. am 16.11.1976 in Wien, Matura 1996
Schule des Theaters 2000 – 2004, Bühnenreifepflege: 2005

Zusatzqualifikationen

Instrumente: Gitarrenkenntnisse, Klavierkenntnisse
Stimmelage: Mezzosopran, Tanz: Standardtänze, Ballettgrundkenntnisse
Spezielle Fähigkeiten: Kindergartenpädagogin (1998-2007), Waffenführerschein

TV / Filmarbeiten

2025 Phisher In Real Life, Regie: Johannes Grenzfurthner, Monochrom Produktion
2024 Soko Donau, Regie: Holger Barthel, Satel Film, Nebenrolle: Viktoria Beier
Lebensatem, Regie: Sarah Gerlinger, Kurzfilm FH ST.Pölten, Nebenrolle: Mutter
Crazy Roads, Regie: Renate Woltron, Kino, Nebenrolle: Kundin
2022 Hirngespinnst, Regie: Mesi Steiner Szene SAE
Die Tasche, Regie: Alex Hartley, Szene SAE
Der Lichtesser, Regie: Daniel Simair, Kurzfilm
Nachspeise:Krieg, Regie: Florian Mayer, Kurzfilm
2021 FUDLIAKS! Zerfetzt die Geschlechter!, Regie: Jasmin Hagendorfer, Kurzfilm
Janus-ewiges Schicksal, Regie: Renate Woltron, Kino
Der Ausweg, Regie: Dieter Primig, Social Spot für das Jugendforum Mozarthof
2020 Schiele XR, Regie: Gerda Leopold
2019 Je suis auto, Regie: J.Grenzfurthner, J. Neuhuber (in Produktion)
Strawberry Moments, Regie: Renate Woltron, Kino
Cloudship Modo, Regie: Kilian Mayer, Kurzfilm
2018 Stark im Kommen, Pilotfolge, FH St.Pölten, Regie: Jannis Brunner, Kurzfilm
Der Gast, Regie: Hrouchang Allahyari, Kino
2017 Gib dein Handy aus der Hand und nicht dein Leben, Spot, Polizei TV
Rocket Roll, Musikwebserie,Regie und Produktion: Ramona Rotstich
2016 Nebenan, Regie:Barbara S.Müller, Kurzfilm
Verloren im Labyrinth, Regie:Peter Hengl, Kurzfilm
2012 Dinner für Gewinner, Regie: Marc Simon, Marc Weber, Kurzfilm
Autoskopie, Regie: Thomas Hajnik, Kurzfilm
2011 Unter der Oberfläche, Regie: D. Iwan, M.Rauch, Kurzfilm
Abgestempelt, Regie: Patrick Wally, Kurzfilm
Überraschung, Regie: Sarah Weide, Kurzfilm
2010 Die Verantwortung des falschen Versprechens, Regie: D. Iwan, M. Rauch, Kurzfilm
Jessica, Regie: Torsten Büsing, Filmakademie, Kurzfilm
Echte Wiener 2, Regie: Barbara Gräffner, Kino
2009 Die Tasche, Regie: Caroline Bobek, Filmakademie
2008 Twisted Urban Legend, media productions, Kurzfilm
Ex – eine romantische Komödie, ORF, Regie: Michael Niavarani
2007 Hurenkarussell, Regie: Cajetan Jacob
2006 Fading away, Videokunst, Doris Schmid
2004 Strafgericht Dr.Rothmeyer, ATV+ Gerichtsshow

Theaterarbeiten

2025
Die Wunderübung, Regie: Peter W.Hohegger
Whiskey&Sugar, Regie: Franziska Wohlmann-Pfeifer (auch 2024)
Kindheit und Jugend unterm Hakenkreuz, teatro capriale, Lesung an Schulen (auch 2024)
Verborgene Texte, Lesung, Theaterfestival Hin&Weg, meine Eigenproduktion
2024
Flucht über die Berge - Eretz Austria, Regie: Andreas Kosek (auch 2022/2023)
Offene Zweierbeziehung, Regie: Peter W.Hohegger
Der kleine Prinz, Regie: Peter W.Hohegger
Eine Nacht mit Lady Macbeth, Regie: Magdalena Marszałkowska (auch 2023)
2023
37 Ansichtskarten, Regie: Franziska Wohlmann-Pfeifer
2022
Der Gott des Gemetzels, Regie: Ursula Leitner (Premiere 2021)
Der Leichenschmaus, Regie: Franziska Wohlmann-Pfeifer
Pension Schöllner, Regie: Ursula Leitner
2021
Die 39 Stufen, Regie: Ursula Leitner
Madame Mikado, Regie: Peter W.Hohegger (seit 2019)
2020
Ein Sommernachtstraum, Regie: Peter W.Hohegger
Der Letzte der feurigen Liebhaber, Regie: Josef Newerkla

2006-2019 auf www.andreanitsche.at

Sprecherin

2024 Beiträge für die Sendereihe ‚Einfach zum Nachdenken‘, Ö1 (seit 2017)
2023/2024 Gedichte für Cafe Daf, Deutsch als Fremdsprache
2022 Typ-2 Diabetes Folder, Boehringer Ingelheim, media production
2021 5 years Team Digi, myUniqua, Voice Over, Annex Productions
2018 Glossary of Broken Dreams, Regie: Johannes Grenzfurthner, Voice Over, Kino
2015-2018 Deutsch im Alltag und Beruf, Klett Verlag